



# 062 Mitternachtsblues

Noten. Klaus Wunderlich

## Registration Memory

1

2

3

4

5

6

### Style

Piano Ballad

### Tempo

75

### Auto Fill IN

alle RM außer RM 3

### Balance

Style 85  
außer ...

### Voice-Effekte

Initial Touch  
Harmony RM 2+5

### Style-Gruppe

Ballad

1

Accord C

Intro  
4 Takte

III

B

### Reg.-Memory

1

MV B

lower Left

Voices upper

1

2

3

Balance

Right 1/2/3 110/60/60

1. Trumpet

2. Strings

3. Gothic Vox

### Reg.-Memory

2

MV B

lower Left

Voices upper

2

3

Balance

Right 1/2/3 100/100/65

1. -

2. Strings

3. Gothic Vox

### Reg.-Memory

5

MV B

lower Left

Voices upper

1

2

Balance

Right 1/2 100/95

1. Grand Piano

2. Strings

### Reg.-Memory

6

MV D

wie Reg.M. 4  
jedoch MV D + R1 120

### Reg.-Memory

3

MV B

wie Reg.M. 4  
jedoch ohne Intro

Seite 2



Registration Memory

1	2	3	4	5	6		
---	---	---	---	---	---	--	--

Style	Tempo	Auto Fill IN	Balance	Voice-Effekte
Style-Gruppe				

Main-Variationen

--	--	--	--	--	--	--	--

Reg.-Memory

4

MV B

wie Reg.M. 1 - jedoch MV D  
Right 1/2/3 110/100/95

Wiederholung

Intro

II

2 Ta.

B

2. Ta. 4.Schlag

Ending

	—		—	III
--	---	--	---	-----

3.Takt

III