



..... I just called to say I love you

100 Hit's in C-Dur, Band 2, Hildner

Eine Komposition aus dem Film 'Frau in Rot'.
Es wurde ein Hit für den blinden Pop- und Soulsänger Stevie Wonder,
der dafür einen Oskar erhielt.

Style
Pop Latin

Tempo
108

Auto Fill In
-

Balance
Style 92

Voice-Effekte
Initial Touch

Style-Gruppe
Latin

Transpose
Grand Piano 1x -1

1 **Accord C**

Intro
4 Takte

III

B

Reg.-Memory
1 **3**
MV B

lower **Left**

Voices upper
1 **2** **3**
Balance
Right 1/2/3 90/70/100

- 1. Strings
- 2. Dream Heaven
- 3. Trumpet Sweet!

Reg.-Memory
2 **4** **6**
MV C

lower **Left**

Voices upper
1 **2** **3**
Balance
Right 1/2/3 90/90/60

- 1. Grand Piano Sweet!
- 2. Grand Piano Sweet!
- 3. Concert Strings S.Art!

Reg.-Memory
5
MV B

lower **Left**

Voices upper
1 **2**
Balance
Right 1/2 80/80

- 1. Muted Trumpet Sweet!
- 2. Jazz Trumpet Sweet!
- 3. -

Reg.-Memory
7
MV B

wie Reg.M. 1
jedoch ohne Intro

(Ending)