



Blue Moon

Dieser Song wurde 1934 von Richard Rogers komponiert. Es ist eine klassische Standard-Ballade. Alle berühmten Sänger haben sie gesungen: Louis Armstrong, Frank Sinatra, Elvis Presley, Dean Martin, Bob Dylan.

Style Movie Swing T 1	Tempo 90	Auto Fill In Reg.M. 1+3+5	Balance Style 108 Left s.u.	Voice-Effekte Initial Touch
Style-Gruppe Movie & Show		Channel OFF siehe unten	Mix.Console siehe unten	Harmony alle außer RM 2

1 **Akkord F-Dur** **Intro** 4 Takte II C

Reg.-Memory 1 5 6 7 MV C	lower Left <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Mmh RM 1+6+7 35, RM5 50	Voices upper 1 2 Balance Right 1/2/3 80/70/100	1. Grand Piano Live! 2. Jazz Solo Grt Cool! 3. RM 5+6: Warm Grand Live!
---------------------------------------	--	--	---

Reg.-Memory 2 MV C	lower Left <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Mmh Balance 50	Voices upper 1 2 3 Balance Right 1/2/3 115/85/80	1. Tenor Sax Sweet! 2. Sax Section Soft Live! 3. Fluet Sweet!
---------------------------------	---	--	---

Reg.-Memory 3 8 MV C	lower Left <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Mmh Balance 35	Voices upper 1 2 3 Balance Right 1/2/3 80/70/100	1. Grand Piano Live! 2. Jazz Solo Grt Cool! 3. Warm Grand Live!
-----------------------------------	---	--	---

Reg.-Memory 4 MV C	lower Left <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> Mmh Balance 50	Voices upper 1 2 Balance Right 1/2 95/95	1. Allegro Live! 2. Strings Live! 3. -
---------------------------------	---	--	--

Mixing Console Style Part
Änderungen bei CHD 2 (Piano)

RM 1 127	RM 4 127	RM 7 127
RM 2 100	RM 5 115	RM 8 90
RM 3 90	RM 6 90	

Channel OFF
CHD 1 Reg.M. alle
PAD Reg.M. 2 + 6
PHR 1 Reg.M. alle

