



Am Tag, als der Regen kam

Noten: Easy evergreen Nr. 9, Bosworth edition BoE 3782

Der Titel wurde von Gilbert Bécaud komponiert. Es war der Titelsong eines Kriminalfilmes.
Ein Welthit > Am Tag, als der Regen kam.

Style Scand Slow Rock	Tempo 84	Auto Fill In -	Balance Style 100	Voice-Effekte Initial Touch
Style-Gruppe Entertainment				PEMO-Voice Reg.M. 1

1 **Acc. F-Dur** **Intro** 4 Takte **III** **A**

Reg.-Memory 1 MV	lower Left x X Mmh Balance 50	Voices upper 1 2 3 Balance Right 1/2/3 103/70/80	1. Alto Sax PEMO-Voice 2. Strings 3. Gothic Vox
--------------------------------------	---	--	---

Ende



Break



Ending

