



# Tennessee Waltz

Der Alleinunterhalter (Hildner)

## Registration Memory

1	2	3	4				
---	---	---	---	--	--	--	--

<b>Style</b> siehe unten	<b>Tempo</b> 85	<b>Auto Fill In</b> alle Reg.	<b>Balance</b> Style RM 1+3 100 Style RM 2+4 100	<b>Voice-Effekte</b> Initial Touch Harmony RM 2-4
<b>Style-Gruppe</b> siehe unten				

<b>1</b>	<b>Accord C</b>	<b>Intro</b> 4 Takte	<b>III</b>	<b>A</b>
----------	-----------------	-------------------------	------------	----------

<b>Reg.-Memory</b> <b>1</b> MV A + C	<b>English Waltz</b> Ballroom/Party	<b>Voices upper</b> <b>1</b> <b>2</b> <input type="checkbox"/> <b>Balance</b> Right 1/2 100/100	<b>1. Grand Piano</b> 1.+ 4. RM Standart Trio 2.+ 3. RM Full Chord
			<b>2. Strings</b>

<b>Zwischenspiel</b> Intro <b>II</b> MV C
--

4 Takte

<b>Reg.-Memory</b> <b>2</b> + <b>4</b> MV D
---

wie Reg.-M. 1  
jedoch MV D  
+  
**Jazz WaltzSlow**  
Swing & Jazz

<b>(Wiederholung)</b> <b>3</b> MV C
---

= **Intro II**  
**English Waltz**  
Ballroom/Party  
4 Takte

<b>Reg.-Memory</b> <b>5</b> MV D
--

= **Ende mit Ending III** (+ MP 1)  
**Jazz WaltzSlow**  
Swing & Jazz  
8 Takte

**Ende**

**Ending**

