



Strangers in the night

Der Alleinunterhalte, Musikverlag Hildner

Damals ein Welthit - heute ein Oldie. Frank Sinatra hat ihn gesungen und Bert Kaempfert hat komponiert. Bert Kaempfert war der erfolgreichste Komponist des 20. Jahrhunderts, 150 Millionen Platten.

Style Midnight Swing RM 1+2+3	Style Jazz Club RM 4+5+6+7	Auto Fill In alle Reg.M.	Balance Style 120	Voice-Effekte Initial Touch Harmony außer 2
Style-Gruppe Swing & Jazz	Tempo 105			

1 **Accord F** **Intro** 4 Takte **III** **A**

Reg.-Memory 1 MV A	lower Left <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Voices upper 1 2 3 Balance Right 1/2/3 100/80/70	1. WarmGrand (Piano) Live! 2. Jazz Vibes 3. Jazz Sol Guitar Cool!
--	--	---	---

Reg.-Memory 2 MV B	lower Left <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Voices upper 1 <input type="checkbox"/> 3 Balance Right 1/3 100/70	1. Clarinet Sweet! 3. Air Choir
--	--	--	------------------------------------

Reg.-Memory 3 7 MV D	lower Left <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Voices upper 1 2 3 Balance Right 3 90 / 1/2/3 90/80/70	<table border="1"> <tr><td>1. -</td><td>GrandPiano</td></tr> <tr><td>2. -</td><td>Jazz Vibes</td></tr> <tr><td>3. MoonLight</td><td>JazzSolGuitar</td></tr> </table>	1. -	GrandPiano	2. -	Jazz Vibes	3. MoonLight	JazzSolGuitar
1. -	GrandPiano								
2. -	Jazz Vibes								
3. MoonLight	JazzSolGuitar								

Reg.-Memory 4 MV C	wie Reg.-M. 1 jedoch mi Intro III Right 1 105		Reg.M. 3	Reg.M. 7
--	--	--	----------	----------

Reg.-Memory 5 6 MV C MV D	lower Left <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Voices upper 1 2 3 Balance Right 1 115 / 1/2/3 90/80/70	<table border="1"> <tr><td>1. Tenor Sax</td><td>1. -</td></tr> <tr><td>2. -</td><td>2. -</td></tr> <tr><td>3. -</td><td>3. MoonLight</td></tr> </table>	1. Tenor Sax	1. -	2. -	2. -	3. -	3. MoonLight
1. Tenor Sax	1. -								
2. -	2. -								
3. -	3. MoonLight								

Wiederholung **F** **4** **Ende** **X** **Ending** **III**