



.... Country Roads

Noten: Los Crachos 2002, Bd. 1

Registration Memory

| | | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|--|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | |
|----------|----------|----------|----------|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| Style Country Pop | Intro-Style ModCntrBld2 | Auto Fill In Reg.M. 1+4 | Balance Style 100 | Voice-Effekte Initial Touch Harmony |
| Style-Gruppe Country | Tempo 135 (Intro 95) | | | |

| | | | | |
|----------|-----------------|-------------------------|-----------|----------|
| 1 | Accord G | Intro 4 Takte | II | A |
|----------|-----------------|-------------------------|-----------|----------|

Reg.-Memory

1

MV A

Intro

Reg.-Memory

2

MV C

lower **Left**

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Voices upper

| | | |
|--|--|----------|
| | | 3 |
|--|--|----------|

Balance
Right 120

1. -

2. -

3. Flute

Reg.-Memory

3

MV B

lower **Left**

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Voices upper

| | | |
|----------|----------|----------|
| 1 | 2 | 3 |
|----------|----------|----------|

Balance
Right 1/2/3 100/70/80

1. Vintage Open

2. Solid Guitar

3. Flute Ens

Reg.-Memory

4

MV B

lower **Left**

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Voices upper

| | | |
|----------|----------|--|
| 1 | 2 | |
|----------|----------|--|

Balance
Right 1/2 100/70

1. Musette

2. Strings

3. -

Ende



Ending

| | | | |
|----------|--|-----------|--|
| D | | II | |
|----------|--|-----------|--|